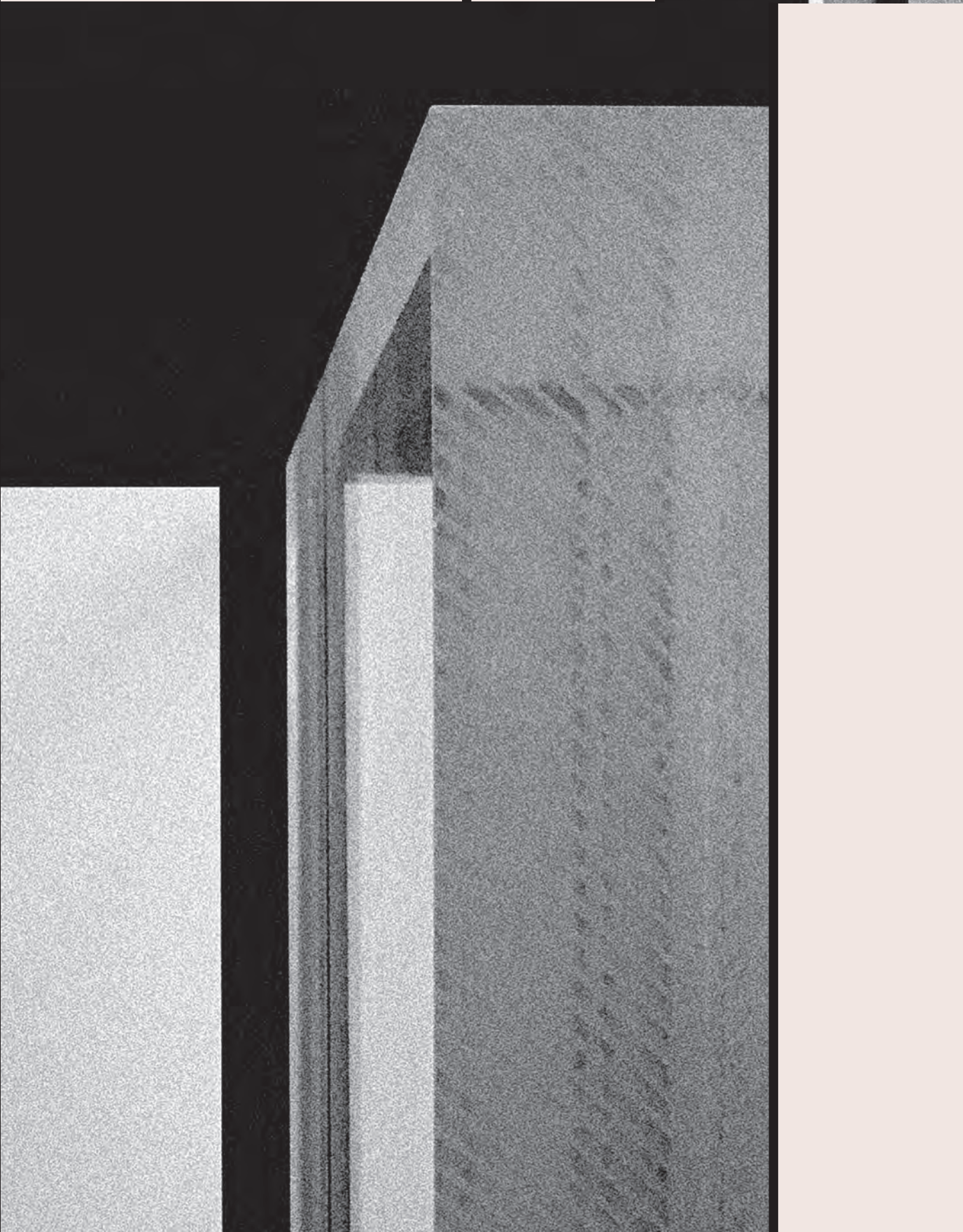
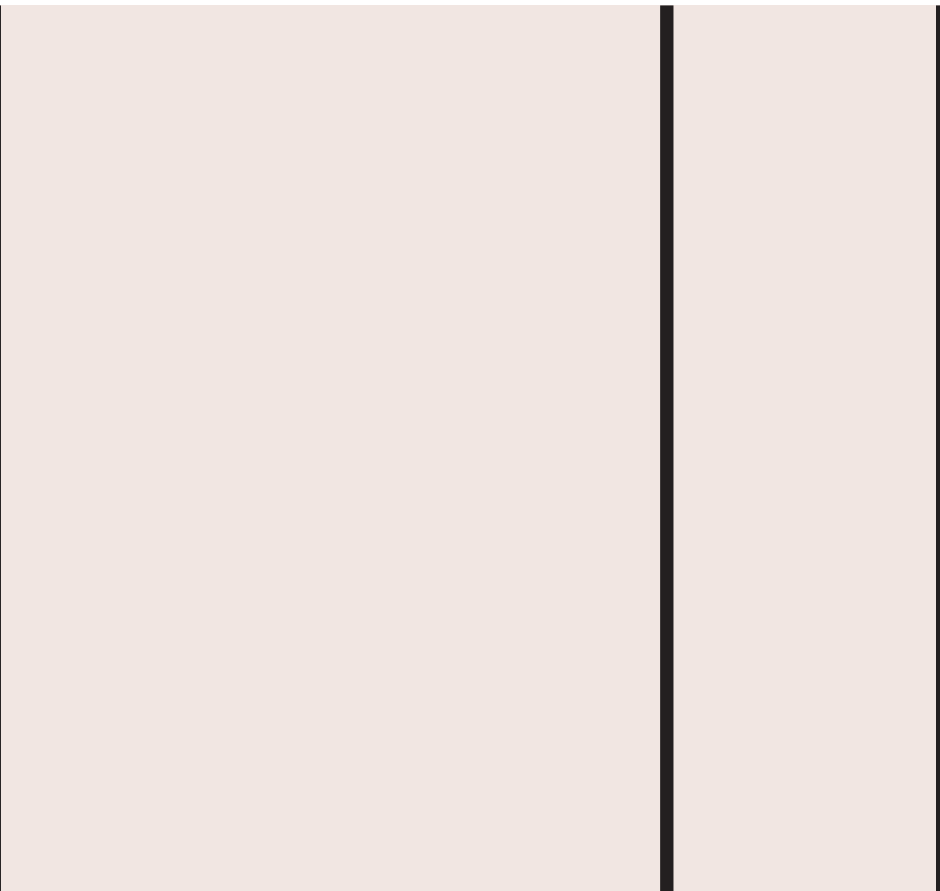
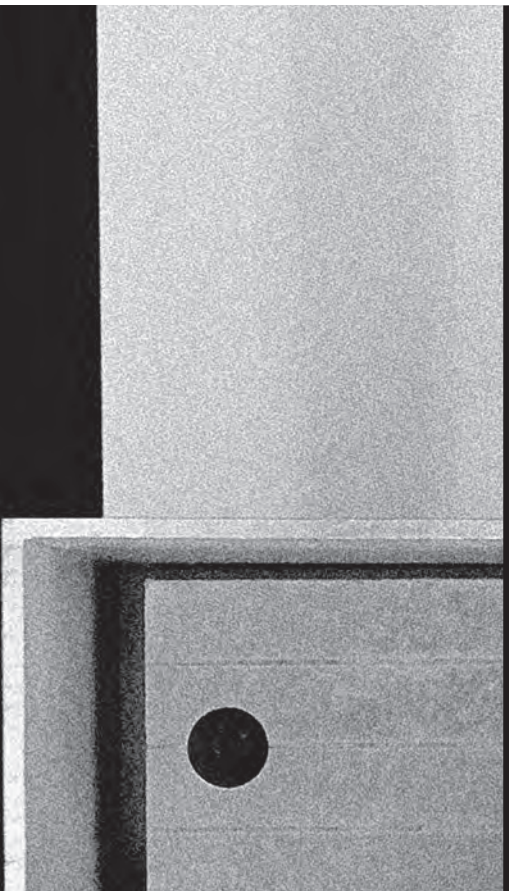
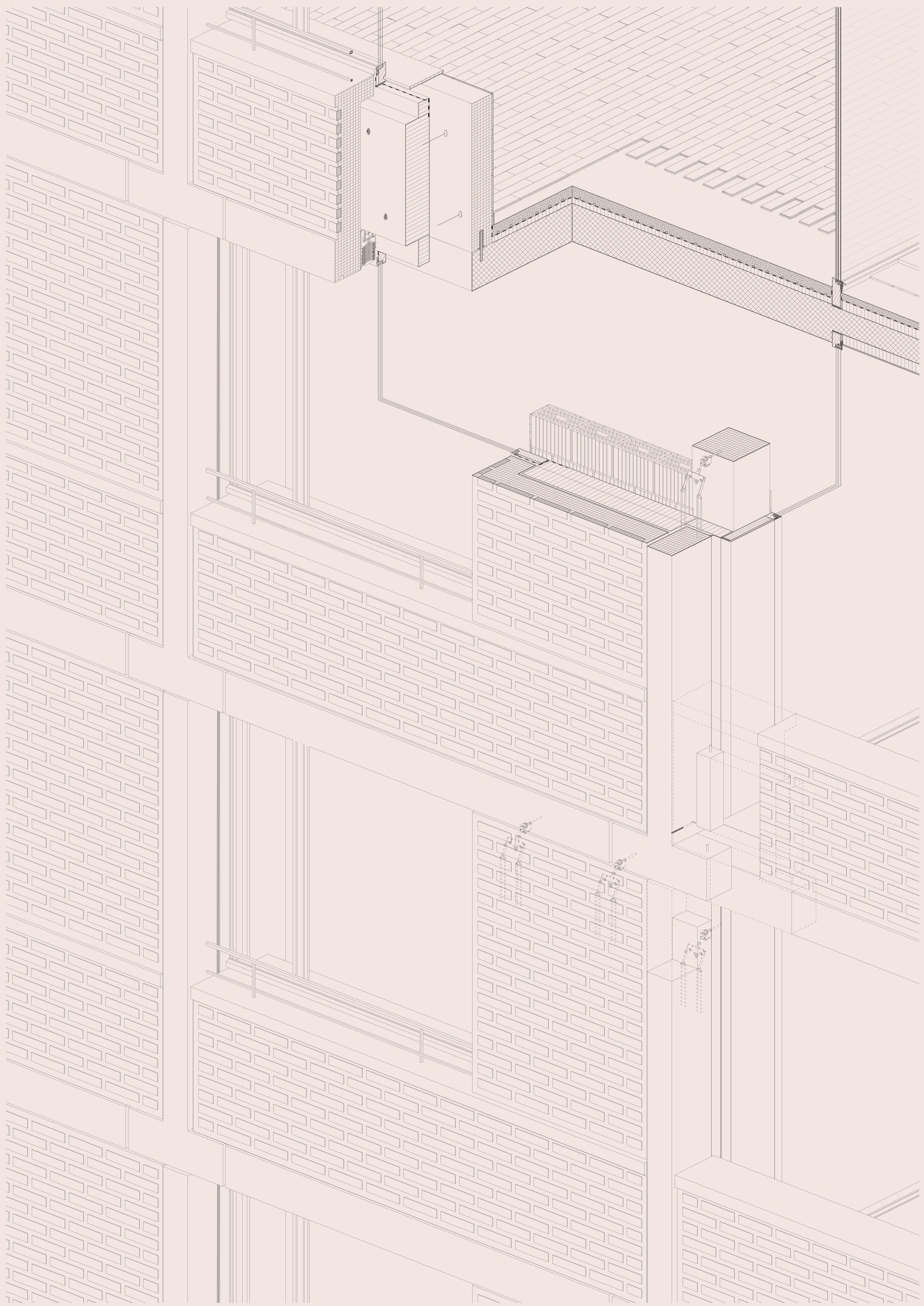


No 1



Bulk

16-19



BUK Nr.1 2016–2019

GEBÄUDEART		ORT, JAHR ARCHITEKT_INNEN	VERTIEFUNGSRBEIT STUDENT_INNEN	GEBÄUDEART		ORT, JAHR ARCHITEKT_INNEN	VERTIEFUNGSRBEIT STUDENT_INNEN
1	Büro- und Verwaltungs- gebäude AET	Monte Carasso 2011–2015 Studio Meyer e Piattini mit Francesco Fallavollita	Sommer 2018 <i>Dimitri Bartholdi</i>	6	Siedlung Buchegg	Zürich, 2011–2018 Duplex Architekten	Winter 2017 <i>Amanda Köpfli</i>
2	Geschäftshaus La Ferriera	Locarno, 2000–2003 Studio Vacchini	Winter 2016 <i>Sandro Gämperle</i>	7	Verwaltungs- gebäude Synthes	Zuchwil, 2008–2012 Studio Märkli	Winter 2019 <i>James Horkulak</i>
3	Stapferhaus	Lenzburg, 2017–2018 Pool Architekten	Sommer 2018 <i>Nina Feix</i>	8	Mehrfamilienhaus Herdernstrasse	Zürich, 2011–2016 Lütjens Padmanabhan Architekten	Winter 2019 <i>Yufei He</i>
4	Mehrzweckhalle und Schule	St.Peter, 1998 Conradin Clavuot	Sommer 2018 <i>Zijian Han</i>	9	Betreuungs- gebäude Ämtler D	Zürich, 2014–2018 camponovo baumgartner Architekten	Winter 2019 <i>Claudia Häfeli</i>
5	Ersatzneubauten Triemli	Zürich, 2009–2011 von Ballmoss Krucker Architekten	Sommer 2017 <i>Susanna Croce</i>	10	Firmensitz Max Felchlin	Ibach, 2015–2018 Meili, Peter & Partner	Winter 2018 <i>Domenic Schmid</i>

11	ETH Forschungs- gebäude GLC	Zürich, 2011–2020 Boltshauser Architekten	Sommer 2017 <i>Pascal Kessler</i>
----	--------------------------------	---	--------------------------------------

16	Suurstoffi 22	Risch Rotkreuz 2016–2018 Burkard Meyer Architekten	Sommer 2018 <i>Bettina Hußer</i>
----	---------------	---	-------------------------------------

12	DFAB House	Dübendorf, 2016–2019 Gramazio Kohler Research	Sommer 2018 <i>Elizaßeth Müller Achury</i>
----	------------	---	---

17	Bürohochhaus Andreasturm	Zürich, 2013–2018 Gigon Guyer Architekten	Winter 2018 <i>Benjamin Artero</i>
----	-----------------------------	---	---------------------------------------

13	Schule Pfingstweid	Zürich, 2014–2019 Baumann Roserens Architekten	Sommer 2017 <i>Yi Song</i>
----	--------------------	--	-------------------------------

18	Swiss Re Headquarters	Zürich, 2013–2017 Diener Diener Architekten	Sommer 2017 <i>Faßienne Morath</i>
----	--------------------------	---	---------------------------------------

14	Wohnüberbauung Moos	Cham, 2013–2017 Loeliger Strub Architektur	Sommer 2018 <i>Carola Hartmann</i>
----	------------------------	--	---------------------------------------

19	Letzibach Tellareal C	Zürich, 2009–2015 Adrian Streich Architekten Loeliger Strub Architektur	Winter 2018 <i>Maurin Elmer</i>
----	--------------------------	---	------------------------------------

15	Gesamterneuerung Geschäftshaus am Bleicherweg	Zürich, 2016–2018 Meier Hug Architekten	Sommer 2018 <i>Tamara Blanc</i>
----	---	--	------------------------------------

20	Baufeld F Europaallee	Zürich, 2012–2019 Boltshauser Architekten	Winter 2018 <i>Alana Elayashy</i>
----	--------------------------	---	--------------------------------------

GEBÄUDEART	ORT, JAHR ACHITEKT_INNEN	VERTIEFUNGSRBEIT STUDENT_INNEN
------------	-----------------------------	-----------------------------------

GEBÄUDEART	ORT, JAHR ARCHITEKT_INNEN	VERTIEFUNGSRBEIT STUDENT_INNEN
------------	------------------------------	-----------------------------------

VERTIEFUNGSRBEIT

Die Wahlfacharbeiten zur Veranstaltung «Neue konstruktive Orte» sind Analysen neuerer gebauter schweizerischer Architekturen. Neben dem Studium des realen Objektes und der zu seiner Realisation angefertigten Unterlagen von Architekten und Unternehmern werden Baustellendokumentationen und isometrische Pläne eines konstruktiven Ortes in 3D erstellt, welche die analytische Arbeit in einem für Fachleute verständlichen Dokument zusammenfassen.

Das Wahlfach «Neue konstruktive Orte» wurde von BUK 2014 entwickelt und zielt auf eine Stärkung der Disziplin Konstruktion für den Masterstudiengang am DARCH ab. Die Veranstaltung «Neue konstruktive Orte» umfasst eine Reihe von Vorlesungen zu Genese, Stand der Technik und aktuellen Herausforderungen an Sockel, Wand, Öffnung und Dach. Workshops helfen, die vermittelten Inhalte anzuwenden und verschaffen einen Ausblick auf zukunfts-fähige Ausbildungen dieser architektonischen Schlüsselstellen.

Neue konstruktive Orte bedeutet nicht, neue Orte zu suchen um diese zu konstruieren, sondern die vorhandenen konstruktiven Orte von Grund auf neu zu denken: Was wissen wir über die konstruktiven Orte Sockel, Wand, Öffnung und Dach und was sollte heute anders sein als bisher?

Warum und nach welchen Kriterien soll ein konstruktiver Ort neu geformt werden? Welche Aufgaben werden zur Zeit von den konstruktiven Orten nicht gelöst und was wäre eine konstruktiv und architektonisch konsequente Art, den zeitgenössischen Anforderungen besser zu entsprechen?

Die vorliegende Auswahl von Wahlfacharbeiten zeigen die Innovationskraft zeitgenössischen Bauschaffens im Spannungsfeld von «Stand der Technik» und dessen permanenten Weiterentwicklung zur Bewältigung neuer Anforderungen an unsere Architekturen.

BUK, Daniel Mettler, Daniel Studer, Juli 2019

BUK BAUTECHNOLOGIE + KONSTRUKTION DOZENTURMETTLER/STUDER

Konzept & Gestaltung
Esther Rieser mit Joël Cavin,
Monika Gerber, Zürich

Konzept & Koordination
Irene von Meiss-Leuthold,
Margit Pschorn, Stefanie Scherer,
Zürich

Druck
Newspaper Club,
Glasgow

Schrift
Steinbeck,
The Temporary State

Massstab der Pläne
1:20

Bildnachweis 1 © studio meyer piattini 2 www.studiovacchini.ch 3 © Ralph Feiner 4 © Ralph Feiner 5 © Georg Aerni 6 © Johannes Marburg 7 © Alexander Gempeler 8 © Walter Mair 9 © José Hevia 10 © Karin Gauch, Fabien Schwarz 11 © Boltshauser Architekten 12 © Roman Keller 13 © Andrea Zahler 14 Loeliger

Strub Architektur 15 © Michael Meier & Marius Hug Architekten 16 © Roger Frei 17 © Roman Keller 18 © KEYSTONE, Christian Beutler 19 © Arazebra, Andrea Helbing 20 © Philip Heckhausen